

LIVE TOUR 2010

Apr.20~24

浦田剛大 & あかおかずのり

うた・わたる。

浦田剛大 (アコースティックギター弾き語り・パーカッション)

福岡市生まれ、福岡市育ち。現在、福岡県糸島市在住。
ドラム叩くのが楽しくて楽しくて音楽やっているうちに
あるとき、歌の力に惹かれて、自分の歌をつくった。
曲を聴いてくれた人が、「よし、明日から、がんばろう!!」
という気持ちになれる歌をうたいたい...というのが原動力。
1999年、1stアルバム「生きるなら」、
2001年、2ndアルバム「生きづくり」リリース。
2006年、仲間たちの応援を得て「テラツナゴ」リリース。
古いモノ好き、コーヒー狂、キャンプバカ。
オリジナルの注文家具を作る仕事と音楽の、二兎を追う日々をたのしんでいる。
<http://www.twoone.net/ta.home.html>



TAKEHIRO
URATA



KAZUNORI
AKAO

あかおかずのり (アコースティックギター弾き語り)

熊本市出身、福岡県糸島市在住。
1998年頃から活動拠点を熊本から福岡に移し、
福岡・熊本のライブハウス、イベント、ストリートライブ
など、本格的に音楽活動を開始する。
2002年、1stアルバム「あかおかずのり」リリース。
2009年、ベストアルバム「folkyman」、
ライブ2枚組アルバム「TISSUE BOX」を同時リリース。
布製カメラ所有者、感激屋。
福岡 RKB ラジオで、パーソナリティーとしても活動中。
<http://red.ap.teacup.com/folkeyman/>

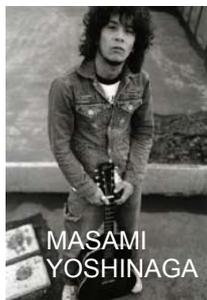
Joint Artist

うらたあい (ピアノ弾き語り) 広島

福岡市出身。現在、広島県三次市上田町在住。
小さな頃から音楽に親しみ、さらに野外活動を通してフォークソングに出会ったことから
1992年よりメッセージソングを作り始める。
1999年、1stアルバム「空」リリース。作詞作曲多数。
いなか「ハイジの生活!？」にあこがれ、1ターン。地域づくりと発信、交流に熱中。
ほしはら山のがっこう自然体験塾長として、自然と人と暮らしをテーマに活動している。
<http://www.twoone.net/ai/ai.home.html>



AI
URATA



MASAMI
YOSHINAGA

吉永政巳 (アコースティックギター弾き語り) 東京

岡山県玉野市出身。
東京都内を中心に活動するシンガーソングライター。
アコースティックギターの弾き語りから、ドラムや
パーカッション等を加えたバンド編成など様々で、
ライブの度に違った演出を見せる。
2007年、1stアルバム「WONDER-FUL BOOK」
リリース。
音楽と自然と平和が大好き。
<http://www.yoshinaga-song.net/>



KAZUHIRO
TATEISHI

立石一浩 (ベース)

Schedule

4/20 (火) 広島

会場：ほしはら山のがっこう (木造校舎)
開場：18:30 開演：19:00
参加費：大人は 前売 /1,000yen 当日 /1,500yen
出演：浦田愛 あかおかずのり 浦田剛大
サポートベース・立石一浩

4/21 (水) 大阪

会場：大東市立青少年野外活動センター 集会場
開場：18:30 開演：19:00
参加費：2,000yen 宿泊は + 600yen (予約制)
終了後、会費制食事会あり
出演：あかおかずのり 浦田剛大 /ベース：立石一浩

4/22 (木) 金沢

会場：金沢市民芸術村 ドラマ工房内
開場：19:00 開演：19:30
参加費：2,000yen
出演：あかおかずのり 浦田剛大 /ベース：立石一浩

4/24 (土) 東京

会場：ライブ & バー "Grapefruit Moon"
開場：12:00 開演：12:30
参加費：2,500yen
出演：吉永政巳 あかおかずのり 浦田剛大
サポートベース・立石一浩

Information TA-21@twoone.net